



CG  
J-221  
-J-1**ÍNDICE**

<b>PRÓLOGO</b>	<b>2</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>3</b>
<b>PARTE I</b>	<b>4</b>
<b>LA LAGUNA VISTA DESDE SU GENTE</b>	
Una convergencia cultural para el uso de las lagunas	4
Dos culturas, dos percepciones del territorio	4
Estructura y organización entre indígenas y criollos	5
El uso del territorio: una alternativa de desarrollo	5
La pesca como actividad económica	6
El aprovechamiento de una trampa natural	7
La pesca asociativa y los programas institucionales	7
<b>PARTE II</b>	<b>7</b>
<b>UN ESTUARIO TEMPORAL PARA LA DIVERSIDAD</b>	
La Laguna como parte de un paisaje	7
Importancia ecológica del humedal	9
La Laguna en función del hombre	11
La Laguna y los criterios Ramsar	11
<b>PARTE III</b>	<b>12</b>
<b>DE LA PLANIFICACIÓN TEÓRICA A LA PRÁCTICA DE LA PLANIFICACIÓN</b>	
Los conflictos con relación al Santuario	12
La identificación de problemas como base de la planificación	12
La reapropiación social de un Santuario	13
<b>GLOSARIO</b>	<b>14</b>
<b>AGRADECIMIENTOS</b>	<b>15</b>